

**Karta oceny pracy pisemnej
eliminacji I etapu XLIX Olimpiady Historycznej**

Temat: Scharakteryzuj i oceń rolę zakonów w średniowiecznej Europie

kod pracy..... imię i nazwisko oceniającego:

Model odpowiedzi/kryteria oceniania

Ocena celująca	Uczestnik: ▪ przedstawił wyczerpującą analizę tematu, charakteryzując w pełni rolę zakonów w średniowiecznej Europie; ▪ dokonał wszechstronnej oceny; ▪ poprawnie przeprowadził selekcję i hierarchizację faktów; ▪ poprawnie wyjaśnił wszystkie wskazane związki przyczynowo-skutkowe; ▪ dokonał podsumowania; ▪ wykazał się znajomością różnych źródeł informacji oraz stanowisk i ocen historiograficznych.
Ocena bardzo dobra	Uczestnik: ▪ dokonał oceny roli zakonów w średniowiecznej Europie, charakteryzując większość istotnych przykładów; ▪ przedstawił omawiane zagadnienia w ujęciu dynamicznym; ▪ dokonał celowej i właściwej selekcji faktów, świadczącej o rozumieniu ich znaczenia i hierarchii; ▪ wskazał poprawnie związki przyczynowo-skutkowe; ▪ sformułował wnioski; ▪ przygotował pracę bez błędów językowych.
Ocena dobra plus	Uczestnik: ▪ podał zdecydowaną większość faktografii związanej z tematem; ▪ dokonał selekcji i uporządkowania podanej faktografii; ▪ podał i scharakteryzował większość przykładów ról, jakie odgrywały zakony w średniowiecznej Europie; ▪ przedstawił częściową ocenę analizowanego zagadnienia; ▪ wskazał większość związków przyczynowo-skutkowych w odniesieniu do podanych wydarzeń/działań; ▪ podjął próbę wyciągania wniosków; ▪ zastosował właściwą terminologię; ▪ prawidłowo skonstruował pracę.
Ocena dobra	Uczestnik: ▪ podał większość faktografii potrzebnej do opracowania tematu; ▪ podjął próbę selekcji i uporządkowania podanej faktografii; ▪ wskazał związki między podanymi faktami; ▪ wskazał co najmniej trzy przykłady ról, jakie odgrywały zakony w średniowiecznej Europie i podjął próbę scharakteryzowania co najmniej dwóch z nich; ▪ podjął próbę oceny analizowanego zagadnienia;

	▪ przygotował pracę bez rażących błędów językowych.
Ocena dostateczna plus	Uczestnik: ▪ przedstawił częściową analizę tematu; ▪ podał kilka faktów związanych z tematem, w części z nich wskazał związki między nimi; ▪ wskazał co najmniej dwa przykłady ról, jakie odgrywały zakony w średniowiecznej Europie i podjął próbę scharakteryzowania co najmniej jednej z nich; ▪ poprawnie umieścił rozważania w czasie i w przestrzeni.
Ocena dostateczna	Uczestnik: ▪ w kilkunastu zdaniach odniósł się do tematu; ▪ podał kilka faktów związanych z tematem, zwykle bez wskazywania związków między nimi; ▪ wskazał co najmniej jeden przykład roli, jaką odgrywały zakony w średniowiecznej Europie i w kilku zdaniach ją opisał.

Uwagi:

.....

.....

.....

.....
ocena słownie

.....
data i podpis oceniającego

Zatwierdzenie oceny:

.....
podpis
Przewodniczącego Komisji Szkolnej