

Karta oceny pracy pisemnej eliminacji I etapu XLVII Olimpiady Historycznej

Temat: Bezkrólewia i ich wpływ na kształtowanie się ustroju
Rzeczypospolitej Obojga Narodów

kod pracy..... imię i nazwisko ocenającego:

Model odpowiedzi/kryteria oceniania

Ocena celująca	<p>Uczestnik:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ przeprowadził pełną analizę bezkrólewi w kontekście ich wpływu na kształtowanie się ustroju Rzeczypospolitej Obojga Narodów; ▪ wyjaśnił złożoność zjawisk historycznych związanych z okresem bezkrólewia i ich wpływu na kształtowanie się ustroju Rzeczypospolitej Obojga Narodów, ukazując różne aspekty tego zagadnienia (polityczne, gospodarczo-społeczne, kulturowe, tło międzynarodowe); ▪ dokonał podsumowania; ▪ wykazał się znajomością różnych źródeł informacji oraz stanowisk i ocen historiograficznych; ▪ przygotował pracę bez błędów językowych.
Ocena bardzo dobra	<p>Uczestnik:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ przeprowadził analizę bezkrólewi w kontekście ich wpływu na kształtowanie się ustroju Rzeczypospolitej Obojga Narodów; ▪ dokonał celowej i właściwej selekcji faktów, świadczącej o rozumieniu ich znaczenia i hierarchii; ▪ poprawnie wyjaśnił podane związki przyczynowo-skutkowe; ▪ przedstawił omawiane zagadnienia w ujęciu dynamicznym; ▪ sformułował wnioski; ▪ dokonał oceny scharakteryzowanych bezkrólewi; ▪ przygotował pracę bez błędów językowych.
Ocena dobra plus	<p>Uczestnik:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ podjął próbę analizy wpływu bezkrólewi na kształtowanie się ustroju Rzeczypospolitej Obojga Narodów; ▪ podał zdecydowaną większość faktografii związanej z tematem; ▪ wskazał większość bezkrólewi, opisując je i wskazując ich wpływ na kształtowanie się ustroju Rzeczypospolitej Obojga Narodów; ▪ dokonał selekcji i uporządkowania podanej faktografii; ▪ podjął próbę oceny scharakteryzowanych bezkrólewi i ich wpływu na kształtowanie się ustroju Rzeczypospolitej; ▪ w większości poprawnie wyjaśnił podane związki przyczynowo-skutkowe; ▪ podjął próbę wyciągnięcia wniosków; ▪ poprawnie skonstruował pracę; ▪ zastosował właściwą terminologię; ▪ przygotował pracę bez rażących błędów językowych.

Ocena dobra	<p>Uczestnik:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ podał większość faktografii potrzebnej do opracowania tematu; ▪ podjął próbę selekcji i uporządkowania podanej faktografii; ▪ wskazał związki między podanymi faktami; ▪ wskazał więcej niż trzy bezkrólewia, charakteryzując co najmniej trzy z nich i wskazując ich (lub innych z wymienionych) wpływ na kształtowanie się ustroju Rzeczypospolitej Obojga Narodów; ▪ przygotował pracę bez rażących błędów językowych.
Ocena dostateczna plus	<p>Uczestnik:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ przedstawił częściową analizę tematu; ▪ podał kilka faktów związanych z tematem, w części z nich wskazał związki między nimi; ▪ wskazał co najmniej trzy bezkrólewia, opisując co najmniej dwa z nich i wskazując ich (lub innych z wymienionych) wpływ na kształtowanie się ustroju Rzeczypospolitej Obojga Narodów; ▪ poprawnie umieścił rozważania w czasie i w przestrzeni.
Ocena dostateczna	<p>Uczestnik:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ w kilkunastu zdaniach odniósł się do tematu; ▪ podał fakty związane z tematem, zwykle bez wskazywania związków między nimi; ▪ wskazał co najmniej dwa bezkrólewia, opisując co najmniej jedno z nich i podjął próbę wskazania wpływu co najmniej jednego z podanych bezkrólewi na kształtowanie się ustroju Rzeczypospolitej Obojga Narodów.

Uwagi:

.....

.....
ocena słownie

.....
data i podpis oceniającego

Zatwierdzenie oceny:

.....
podpis
Przewodniczącego Komisji Szkolnej